

В диссертационный совет 24.2.368.03
на базе ФГБОУ ВО «Российский государственный
университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»
117997, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1
<https://rguk.ru/>, +7 (495) 951-31-48

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Рыжковой Анастасии Дмитриевны
«Художественное проектирование орнаментов с использованием
искусственных нейронных сетей»,
представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 5.10.3. — Виды искусства
(Техническая эстетика и дизайн).

Тема диссертационного исследования Рыжковой Анастасии Дмитриевны представляется весьма актуальной в свете возникающих к настоящему моменту вызовов в области художественного проектирования. Автор, указывая на стремительное развитие технологий и их растущий потенциал для профессиональной деятельности, предлагает пути модернизации процессов в соответствии с тенденциями оптимизации и ускорения процессов рыночного производства. В данном контексте ключевая ценность работы заключается в интеграции цифровых технологий в традиционное искусство, а именно – в создание декоративных орнаментов с применением искусственных нейронных сетей.

Исследование Рыжковой Анастасии Дмитриевны выгодно отличает убедительная методология в анализе указанной неизученной области: в работе автор сочетает теоретический подход, в частности, системно-исторический и сравнительный анализ, с практическими изысканиями, применяя формально-стилистический и теоретико-индуктивный методы, а также систематизацию данных.

Уникальными и значимыми для вклада в науку являются полевые исследования и интервью, проведенные автором в деревне Тенганан Пегрингсинган. Собранные данные способствовали изучению традиционного индонезийского орнамента «тенун гринсинг», обладающего исторической и художественной ценностью. Впервые представленный в отечественном научном дискурсе, в работе исследователя он не только получает семантический анализ с помощью иконографического метода, но и становится предметом эксперимента: переосмысление традиционных орнаментов в современном дизайне с применением нейросетевых алгоритмов демонстрирует потенциал предлагаемой Рыжковой Анастасией Дмитриевной технологии.

В результате диссертационное исследование автора решает важную научно-практическую задачу: в работе не только анализируются возможности

искусственного интеллекта, его применение и потенциал в создании декоративных орнаментов, но и разрабатываются конкретные методики – рабочие алгоритмы и системы экспресс-тестирования, предназначенные для внедрения в производство. Несомненно, значимой представляется и адаптация данных разработок для образовательного процесса – результаты исследования могут быть успешно интегрированы в программы высших и средних специальных учебных заведений.

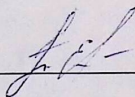
Замечания к автореферату отсутствуют.

В заключение следует отметить, что автореферат диссертации отражает основные результаты проведённого исследования. Работа выполнена на высоком научном уровне, выводы логично обоснованы и соответствуют заявленным целям и задачам.

Результаты работы достоверны и опубликованы в рецензируемых научных изданиях, обладают научной новизной и практической значимостью. Диссертация Рыжковой А.Д. соответствует заявленной специальности и требованиям пункта 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор Рыжкова Анастасия Дмитриевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. — Виды искусства (Техническая эстетика и дизайн).

Данные рецензента: Терещенко Елена Юрьевна, доктор культурологии, специальность 24.00.01 – Теория и история культуры; доцент; заведующая кафедрой искусств и дизайна ФГАУО ВО «Мурманский арктический университет»

06.05.2025

 Е.Ю. Терещенко

ФГАУО ВО «Мурманский арктический университет»

Адрес: 183010, г. Мурманск, ул. Спортивная, д. 13

Сайт: <https://mauniver.ru>

E-mail: tereshenko.eu@mauniver.ru

Тел.: 21-38-06 (3080)

ЛИЧНУЮ ПОДПИСЬ Терещенко Е.Ю.	ЗАВЕРИТЬ
Елены Юрьевны	
Ведущий специалист по кадрам	
отдела кадров	
Исходящая № 06	от 25.05.2025 г.

